

勒柯克中亚地区探险系列

此套（勒柯克中亚地区探险系列）内含德国探险家阿尔伯特·冯·勒柯克[Albert von Le Coq]著作六种：吐鲁番地区的谚语和歌曲、高昌（吐鲁番古代艺术珍品）、中亚古代佛教艺术、中亚艺术与文化史图鉴、中亚发掘记、新疆的土地和人民。此内均为德文本，出版于1911年至1928年间。

冯·勒柯克以其对于新疆壁画的切割而闻名，他不顾格伦威德尔的一再反对，第一个采用狐尾锯对吐鲁番柏孜克里克千佛洞内的佛教和摩尼教壁画进行了大规模切割，其后斯坦因和橘瑞超也采用类似的工具对该地区的壁画进行了切割。他的行为遭到了格伦威德尔等人的批评。（关于德国人勒柯克入新疆盗掘文物，可参看介绍[

1[Sprichwörter und Lieder aus der Gegend von Turfan[吐鲁番地区的谚语和歌曲)

BAESSLER-ARCHIV

BEITRÄGE ZUR VÖLKERKUNDE
HERAUSGEGEBEN AUS MITTELN DES BAESSLER-INSTITUTS

UNTER MITWIRKUNG DER DIREKTOREN DER ETHNOLOGISCHEN
ABTEILUNGEN DES KÖNIGLICHEN MUSEUMS FÜR VÖLKERKUNDE
IN BERLIN REDIGIERT VON

P. EHRENREICH

BEIHEFT I

SPRICHWÖRTER UND LIEDER AUS DER
GEGEND VON TURFAN

MIT EINER DORT AUFGENOMMENEN WÖRTERLISTE

VON

ALBERT v. LE COQ

MIT EINER TAFEL

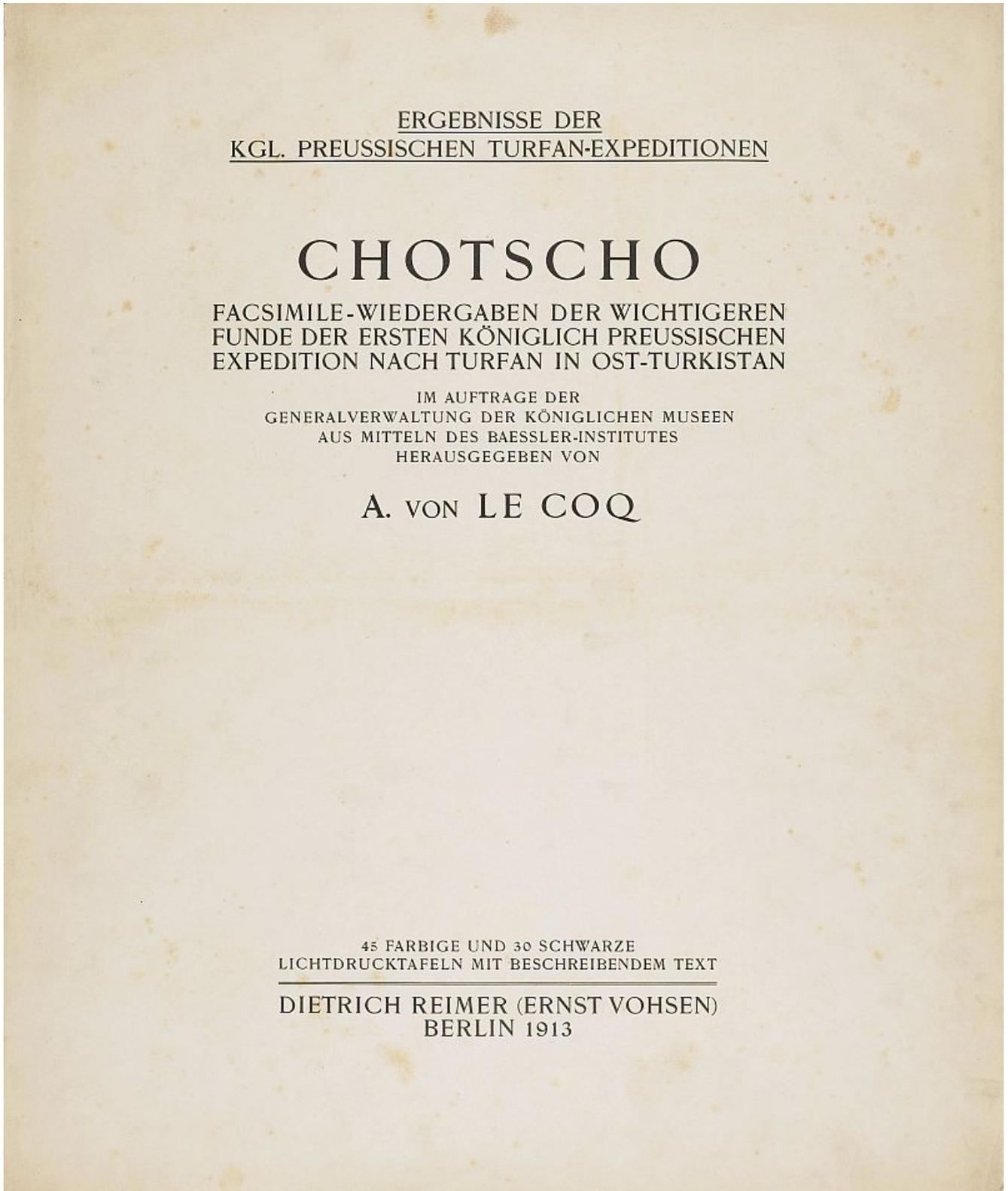


LEIPZIG UND BERLIN
DRUCK UND VERLAG VON B. G. TEUBNER

1911

此书出版于1911年。

2 Chotscho : Facsimile-Wiedergaben der wichtigeren Funde der ersten königlich preussischen Expedition nach Turfan in Ost-Turkistan (高昌 : 吐鲁番古代艺术珍品)



此书原作名为“火州”Chotscho，有的人称之为“高昌画册”。此书学术价值之高，是由于它不仅仅为我们保存了距今一千年前后吐鲁番地区的壁画等精美艺术作品，让

我们从中能欣赏古人的高度艺术水平，而且还给我们提供了多方面的学术信息，例如宗教、民族、服饰、乐器、武器、建筑、语言文字等等。学术界把吐鲁番称之为东、西方文化的交汇点，这一特点在《高昌:吐鲁番古代艺术珍品》的艺术品中也体现出来。绘画、雕塑等艺术作品所反映的信息，具有直观性、生动性，这是任何文字描述都无法取代的。这本书之所以宝贵，还由于其中所介绍的艺术品原件，有一半左右都毁于二战之中。本来它们收藏在柏林的一个博物馆，但由于二战中盟军对柏林的空袭轰炸，使其中很大一部分葬于火海，所以我们祖先创作的这一部分文化遗产已不复存在。（介绍参考）。此书出版于1913年。

3 Die Buddhistische Spätantike in Mittelasien (中亚古代佛教艺术)

ERGEBNISSE DER
KGL. PREUSSISCHEN TURFAN-
EXPEDITIONEN

DIE
BUDDHISTISCHE
SPÄTANTIKE IN
MITTELASIEN
VON A. VON LE COQ

ERSTER TEIL

DIE PLASTIK

VERLAG DIETRICH REIMER
ERNST VOHSEN / BERLIN
MDCCCXXII

该书记录了1902年至1914年四支德国探险队在新疆地区进行考古发掘和考察工作的成果，以及关于这些成果科学研究的概貌。作者阿尔伯特·冯·勒柯克是著名的突厥学和佛教艺术学者，书中有关新疆佛教、摩尼教和景教等宗教艺术形成与发展的论述水准很

高，至今仍然是中亚佛教艺术、佛教史以及佛教文化史研究方面不可缺少的奠基之作。(介绍参考)。此书共五卷，出版于1922-1926年。勒柯克一生著述甚多，其中以《中亚古代佛教艺术》最具盛名。

4 **Bilderatlas zur Kunst und Kulturgeschichte Mittel-Asiens** (中亚艺术与文化史图鉴)

A. VON LE COQ
BILDERATLAS
ZUR KUNST UND
KULTURGESCHICHTE
MITTEL-ASIENS



MIT 255 ABBILDUNGEN

DIETRICH REIMER / ERNST VOHSEN / BERLIN
MCMXXV

勒柯克对这一地区的古代服饰、武器、铠甲、人物绘画以及壁画、雕塑等进行细致深入的比较研究，并配合大量的实物图片加以说明。（介绍参考）。此书出版于1925年。

5 **Auf Hellas Spuren in Ostturkistan** (中亚发掘记 / 新疆的地下文化宝藏)

AUF HELLAS SPUREN IN OSTTURKISTAN

BERICHTE UND ABENTEUER
DER II. UND III. DEUTSCHEN
TURFAN-EXPEDITION

VON

DR. ALBERT VON LE COQ
PROFESSOR UND DIREKTOR AM STAATLICHEN MUSEUM
FÜR VÖLKERKUNDE / BERLIN

MIT 108 ABBILDUNGEN IM TEXT
UND AUF 52 TAFELN
SOWIE 4 KARTEN



1 9 2 6

LEIPZIG / J. C. HINRICHS'SCHE BUCHHANDLUNG

此书是德国吐鲁番考察队于1904～1905年、1906～1907年第二、第三次到新疆考察探险的纪实，内容涉及到各地的宗教、寺窟及所见所闻等。此书出版于1926年。

6 Von Land und Leuten in Ostturkistan (新疆的土地和人民)

ALBERT VON LE COQ

**DR. PHIL./PROFESSOR UND DIREKTOR AM STAAT-
LICHEN MUSEUM FÜR VÖLKERKUNDE IN BERLIN**

**VON LAND
UND LEUTEN IN
OSTTURKISTAN**

**BERICHTE UND ABENTEUER
DER 4. DEUTSCHEN TURFANEXPEDITION**

**MIT 156 ABBILDUNGEN IM TEXT
UND AUF 48 TAFELN SOWIE 5 KARTEN**

JHC

**VERLAG DER J. C. HINRICHS'SCHEN
BUCHHANDLUNG / LEIPZIG / 1928**

此书是勒柯克为“德国第四次吐鲁番考察”（1913—1914）写的纪行式报告，详细记述了近百年前勒柯克一行在我国新疆库车—巴楚地区进行考古发掘的情况，附5幅地图、48张照片和36幅插图，历史资料价值十分巨大。此书出版于1928年。

下图为：高昌：吐鲁番古代艺术珍品内插图



阿尔伯特·冯·勒柯克（德语：Albert von Le Coq，1860年 - 1930年），德国探险家。勒柯克出生于大富之家，这使得他有着足够的金钱和时间投入到中亚地区的探险活动。1902年，他作为柏林民族人类学博物馆馆长格伦威德尔的助手参与组织了前往中国新疆吐鲁番的探险活动，首次探险大获成功，因此很快他们便受德国皇帝威廉二世之命再度出发。不巧格伦威德尔恰好患病，冯·勒柯克便成为探险队的队长。

注：文件夹内含勒柯克中亚地区探险六种著作（德语），此套为 東洋文庫 藏本。

#提醒：百度网盘的链接，因为不确定那个关键词被屏蔽，所以百度网盘文件夹内删除了文件名，具体文件名可参见里面的文件说明。

—

文件夹：勒柯克中亚地区探险系列.六种.By Albert von Le Coq

文件格式：PDF高清

文件大小：1.25G