

孺子歌图

这本《孺子歌图》[Chinese Mother Goose rhymes]是清末的一本儿歌童谣书。美国传教士何德兰收集了150首北京地区流传的儿歌，并且配上英文的翻译，特别重要的是他为每一首民谣配上了照片，对研究老北京儿歌及民俗极具参考价值。此本由北京汇文书院编纂，刊于光绪二十六年（1900）。

这可能是中国最早地采用“摄影插图”形式为书籍配图的出版物之一，也是早期北京地方文化和幼儿教育的珍贵实物资料。其中一些语法句式和现在已有所不同。

Isaac Taylor Headland[何德兰，1859—1942) 美国卫理公会（美以美教会）宣教士，于1888年来华，在北京任汇文书院(The Methodist Peking University)文科和神学教习。何德兰太太一直担任慈禧太后的母亲以及北京的许多格格、福晋和贵妇的家庭医生，何德兰因此得知深宫之中许多不为外人所知的真相。他留华既久，又与上层社会多接触，亲眼目睹了清朝的全部最后岁月，依据自己的见闻写的书颇能够我们对那个时代的了解，也提供了许多珍贵的史料。他对中国美术颇有研究，并对19世纪末20世纪初的中国社会有着精细观察，编撰了许多有关中国的著作，深受西方记者欢迎。

（文字介绍参考：Chinese Mother Goose Rhymes[

增补一本：[A Chinese child's day]

此本为以中国元素为题材的英文儿歌，其中包含15首歌曲，17幅插图，词曲由Anice Terhune创作，插画由 Albertine Randall Wheelan 绘制。

A CHINESE CHILD'S DAY



WORDS & MUSIC BY ANICE TERHUNE
PICTURES BY ALBERTINE RANDALL WHEELAN



书名□**A Chinese child's day.By Anice Terhune.插画.Albertine Randall Wheelan.1910年**
文件格式□**PDF高清**
文件大小□**34.8M**

注：此PDF页面图片（单页）宽度为1800像素。本站还有何德兰的另一本著作《中国的男孩女孩》（1901年）

--

文件名：孺子歌图.Chinese Mother Goose rhymes.By Isaac Taylor Headland.
清光绪26年刊.1900年
文件格式□**PDF清晰**
文件大小□**81M**