

钦定重刻淳化阁帖

《淳化阁帖》传世后，历代屡有重辑翻刻。传至明代，翻刻本已笔迹失真。清代乾隆皇帝为了正本清源，于乾隆三十四年敕文华殿大学士于敏中等以内宫秘藏初刻本为蓝本，编印了《钦定重刻淳化阁帖》。此为民国10年上海商务印书馆影印乾隆内府本附释文。

《淳化阁帖》是中国最早的一部汇集各家书法墨迹的法帖。所谓法帖，就是将古代著名书法家的墨迹经双钩描摹后，刻在石板或木板上，再拓印装订成帖。《淳化阁帖》共10卷，收录了中国先秦至隋唐一千多年的书法墨迹，包括帝王、臣子和著名书法家等103人的420篇作品，被后世誉为中国法帖之冠和“丛帖始祖”。

《钦定重刻淳化阁帖》，共十卷。第一卷为历代帝王书，二、三、四卷为历代名臣书，第五卷是诸家古法帖，六、七、八卷为王羲之书，九、十卷为王献之书。

《钦定重刻淳化阁帖》摹刻取自宋代之法帖鼻祖《淳化阁帖》，镌刻在青白石板上。原石版嵌于圆明园之一长春园中的蕴真斋廊壁，因为收藏此帖刻石更名“淳化轩”，后与圆明园同毁于战火。

--

书名：钦定重刻淳化阁帖.附释文.十册.民国10年商务印书馆编石印本

文件格式：PDF高清

文件大小：291M