

丹青一斑

此木板水印画集《丹青一斑》，作者是日本明治时期著名画家滝和亭，他曾从清人陈逸舟学习明清书画，精通中国画。此本共五册，收录其作品：花卉、瓜果、草虫、禽鸟、竹石、屋舍、山水、人物等木板水印画作60幅，设色淡雅、秀美清妍。此本为明治27年（1894）芸草堂刊本

瀧和亭（1830-1901），本姓瀧宫、名谦、字子直，号兰田、耕香馆、红雪香处，江户人、日本知名画家、被誉为南画奇才。初学大冈云峰，后拜祖门铁翁，精研六法，明治时代为帝室技艺员，坚持承继日本传统绘画之技法与审美意识，成为延续日本画旧派传承之重镇。

注：此PDF文件包含分集书签。

-

书名：丹青一斑.5集.日本.瀧和亭画.明治27年芸草堂刊.1894年

文件格式□PDF高清

文件大小□21.8M