

# 古帝王图卷

此《古帝王图卷》传为唐代阎立本画作，现存摹本。该卷描画了十三位帝王：前汉昭帝刘弗陵、汉光武帝刘秀、魏文帝曹丕、吴主孙权、蜀主刘备、晋武帝司马炎、南陈文帝陈蒨、南陈废帝陈伯宗、南陈宣帝陈顼、南陈后主陈叔宝、北周武帝宇文邕、隋文帝杨坚和隋炀帝杨广。此卷现藏于美国波士顿美术馆。

阎立本选取的十三位帝王都是带有典型性的暴君、庸帝、昏王、明主。每个帝王独立成一组，一般有两名侍者，其中陈后主只有一侍。构图表现有两种形式，一种是立像，侍者在旁；一种是坐像，侍者穿插左右。作为共同气质，这些皇帝多少均具有“王者”风度，为了突出天子，侍者们相应显得矮小，甚至于和帝王的高大不成比例，这是中国传统绘画常用的手法。各帝王图前均楷书榜题文字，且均有随侍，人数不等，形成全画卷相对独立的十三组人物，共计四十六人。

对这种互不联系的并列形式，除在长卷限制的构图上寻求一些变化外，画家一般着力刻画人物个性的差异，选用特征性细节，尤其注意刻画面部五官的不同。在个性表现上作者根据帝王们各自的特点和对其功过的“正统”评价加以表现，并将自己的褒贬观融诸笔端。画中题名主要评价帝王对佛教的态度。

据《画史》记载，米芾于王秋家所遇之画卷（即今日之真品）为杨褒之摹本。（介绍参考）

前汉昭帝刘弗陵

光武皇帝刘秀

魏文帝曹丕

吴主孙权

蜀主刘备

晋武帝司马炎

陈宣帝讳顼在位十四年，深崇佛法，日日召朝臣讲经

陈文帝在位八年，深崇道教

陈废帝伯宗在位二年

陈后主叔宝在位七年

后周武帝宇文邕在位十八年，五帝共廿五年，毁灭佛法

隋文帝杨坚在位廿三年，三帝共卅六年

隋炀帝广在位十三年

隋文帝楊堅在位廿  
三年二月廿六年



绢本设色，画卷尺寸为51.3×531厘米，图片尺寸33356X1456像素。



阎立本（601年 - 673年11月14日），唐代著名画家。雍州万年（今陕西临潼）人。隋朝画家阎毗之子，阎立德之弟，母亲是北周武帝宇文邕的女儿清都公主。谥爵博陵文贞男。

注：此PDF文件包含气泡注释。此卷现藏于：波士顿美术馆（图源），绢本设色，画卷尺寸为51.3×531厘米。

—

文件夹：古帝王图卷.历代帝王图卷.唐.阎立本绘.宋.杨褒摹.33356X1456像素.波士顿美术馆藏

文件格式：PDF高清+JPG高清

文件大小：15.2M