

# 新刊音注出像韩朋十义记

此《新刊音注出像韩朋十义记》两卷，二十八出。戏剧演述唐朝叛乱领袖黄巢，入关以后，因贪恋韩朋妻李翠云美貌，设计陷害韩朋夫妇。途中有幸有黄巢结拜兄弟李昌国、张义、韩福凡男女十人仗义救援，故名。书内有版画十八幅。此为明万历时期金陵唐氏富春堂刻本，板框四周有云雷纹边。

明剧《新刊音注出像韩朋十义记》撰者不可考。董康（1867-1947 年）撰《曲海总目提要》言此出为“明时旧本，凭空结撰，无可证据”。书内故事原型有二：一为东晋（317-420年）干宝所作韩凭夫妻的爱情悲剧《搜神记》，其中宋国康王强夺韩凭之妻，夫妇双双殉情自杀。一为明人徐元撰《八义记》写自元剧《赵氏孤儿》，关于程婴和公孙杵臼在内的八义人救护晋国贵族赵盾孤儿一事。明代金陵富春堂唐氏刻有传奇百种。刊本各卷题下文字表明此刊本出自南京金陵对溪唐富春梓行。板框四周有云雷纹边。目录载二十七出，然书末竟有第二十八出。书内有图十八幅，附刻在曲文间，每幅半叶，卷一附图十一幅，卷二附图七幅。字体古拙粗犷。（介绍参考：新刊音注出像韩朋十义记□

按金陵唐氏富春堂为万历间名肆，所刻戏曲甚多，以今日所存者，凡富春堂所刻者，书名前所冠多为“新刻出像音注”。又有金陵书铺唐氏，镌刻戏曲也多，书名前所冠则为“新刊全像”。另有书林唐振吾广庆堂，也刻戏曲多种，多冠“新刻出像”。又金陵唐氏文林阁所刻戏曲也多冠“新刻全像”。此唐氏和上述四者定有关系，然不得证实，俟之它日，或可冰释。（文字介绍参考：[1],[2]）

注：此PDF文件包含分卷书签。框19.4x12.9厘米，10行，行21字，小字双行字数同，四周单栏带花纹，版心白口，单鱼尾，上方记「出像十義記」。钤印：「國立中央圖書館收藏」朱文长方印、「王氏二十八宿研/齋祕笈之印」朱文长方印、「恭/綽」朱文方印、「遐庵/經眼」白文方印、「玉父」白文长方印

--

**书名：新刊音注出像韩朋十义记.二卷.明罗祐注.明万历年间金陵富春堂刻本**

**文件格式□PDF高清**

**文件大小□132M**