

# 翰苑印林

此《翰苑印林》由明代吴日章辑摹刻之印而成。全书共四卷，卷一录官印三十六方；卷二录私印（以百家姓编次）；卷三、卷四为近代名人印。全书共计约474印，印下附有释文。此为明崇祯七年刊钤印本，前有吴明郊、吴名世，吴闻礼序。

翰苑者，文苑也，文翰荟萃之处。唐王勃《上武侍极启》云：“攀翰苑而思齐，傚文风而立志。”

翰苑印林序（吴明郊撰）

序（吴名世撰）、序（吴闻礼撰）

卷一：录官印三十六方

卷二：录私印，以百家姓编次

卷三：近代名人印

卷四：近代名人印

翰苑印林卷之一

漸江吳日章伯闇編次

哈佛大學哈佛燕京  
圖書館珍藏印

秦漢小璽

疾疾除永康休萬壽寧



吴日章，字伯闇，号载叔，浙江渐江人。日章少年时，才负不羁，风流佻达，精篆刻。此谱集其所刻，可窥其刀法秀雅，妙境叠见，有何震、文彭之神韵。吴明郊序云：“家弟伯闇逸韵仙仙，淹通秀雅，既善挥毫，点缀烟云，而生态飞动。其嗜古弥切，深得篆书三昧。侨居秦淮渡口，日与四方骚人韵士接席披襟，无不以图章相为考正，得者什袭以藏，咸谓丞相中郎之后身、寿承雪渔之再世，蔑以过也。于是游道日广，剞劂日精，而聚集日以益伙，岁久积而成帙，题曰《印林》，璀璨陆离，快心骇目，匪雕虫之小计，欣古道之犹存，播诸翰苑，当令纸重洛阳，而珍传邺架矣。(介绍参考)

注：此PDF文件包含分卷书签。框20.3X13.7厘米。题：渐江吴日章伯闇编次。

--

书名：翰苑印林.四卷.明.吴日章编.明崇祯七年刊钤印本

文件格式□PDF高清

文件大小□84.9M