花隐樱花帖

此本画谱《花隐樱花帖》，由江户时代画师广赖花隐绘制，其中包含十二幅，标题依次为：地主樱、山樱、常盘樱、筑波根樱、明仄樱、小樱、路头樱、浅黄樱、垂枝樱、八重单樱、有明樱、晓樱。此画谱大致绘制于1824年。

樱花，在分类学上属于蔷薇科李属。作为春天的象征，在春天樱树上会开出由白色、淡红色转变成深红色的花。樱花可分单瓣和复瓣两类。单瓣类能开花结果，复瓣类多半不结果。樱桃花是樱桃树的花，和樱花不同，它的果实是可食用的樱桃。樱花树的果实称为樱花果。

樱花深受欢迎，在日本广为种植，在现代被日本人视作日本的的精神象征。奈良县吉野山的樱花最为闻名，故被誉为“ 吉野千棵樱 ”。整个日本樱花花期约为五十天，但每个地区从花开到花谢只有七至十天。樱花种类繁多，故颜色并非纯是粉红色，相应的花有相符的颜色。春天赏樱是日本传统习俗之一，日本气象厅每年会发表樱花开花日期预测，是为“ 樱前线 ”。有一说日本赏樱习俗是源于中国，日本原有自中国传入的梅之宴赏花活动，后改为赏樱。

广赖花隐（広瀬花隠）是江户后期的京都画家。名自勝，别号睡足園，初期效仿狩野风格，后入拜三熊花顚（*被认为是樱画的始祖）门下。广赖花隐专注于樱花绘画，作品有《花隐樱花帖》等。

另外一些书格发布过的樱花画谱，例如：樱华八十图（新窗口链接）

注：此PDF单页图片宽度为3500+像素

--

书名：花隐樱花帖.一册.广赖花隐画.江户时代后期.约1824年
文件格式□PDF高清
文件大小□15.7M