

# 黄帝蝦蟇经

《黄帝蝦蟇经》成书时间约为汉代以后，《隋书 经籍志》所载《黄帝针灸蝦蟇经忌》应即为此书。所谓蝦蟇，又作蝦蟆、蛤蟆，亦有作蟾蜍。此书依据中医理论著作《黄帝内经》为理论基础，并假借“月中有蝦兔”之说，逐日推算针灸禁忌。此为日本文政六年敬业乐群楼刊《卫生汇编》本。

本书依据最早中医理论著作《黄帝内经》为理论基础，并结合日月变化及阴阳刑德观念，主张人体的气血消长会随着月亮盈亏而产生规律性。有益于祛病益寿的针灸术，其下针穴位须因应每夜的月中之兔及蝦蟇转变，而有所调整；治疗五脏亦应配合四时、五行的避忌之处。书种记有“八术”、“阳燧”等灸法资料及禁忌孔穴名称，如禁刺穴位，春夏秋冬四时禁刺等，并介绍了几种木火灸法引起的不良后果等。（介绍参考）此书国内存本久佚，现仅存日本文政六年（1823年）敬业乐群楼雕刻的《卫生汇编》残本。

卫生汇编序、卫生汇编序

黄帝蝦蟇图随月生毁避灸判法第一

年神舍九部法第二

六甲日神游舍图第三

择五神所舍时避灸判法第四

五藏出属气主王日避灸判无治病第五

四时禁处绝离日及六甲旬中不治病日法第六

推天医天德生气淫第七

诸合药服药禁忌日时法第八

诸服药吉日时及灸火木治病时向背咒法第九

后序（丹波元胤撰）

月生十四日。兔生左股。人氣在陽陵泉。又胃管又手陽明。不可灸。判傷之。使人生厥逆。膝脛腫痛。不得屈伸。同神。一云。人氣在入



该节（蝦兔图随月生毁避灸判法第一）载图三十幅，用于说明月中有蝦兔或生或省（生为随月亮变化而出现，省为随月亮变化而消失），形象的刻画了一月之中，月亮由晦而望，又由望而晦之变化过程。此过程中人气亦有所变化，其所在之处当禁针刺。如“月生十四日，兔生左股，人气在阳陵泉，又胃管，又手阳明，不可灸判之。”“月毁十八日，蝦蟇省右肩，人气在肾募下至髀股，不可灸判之。”这些在图上可以清晰地看出所生所省之处。在《素问八正神明论》中也提到：“月生无泻，月满无补，月郭空无治。”

以

黃帝蝦蟇經

此书不撰著者及成书年代，据其内容推测，当成书于汉代。书中共列出八则禁忌，最后亦提出施灸材料八木之火的禁忌。对于指导针灸临床具有重要的指导意义。（介绍参考□

丹波氏（多纪氏）是日本古代的医学世家，丹波元胤是日本著名汉医学家丹波元简之子。

注：此为京都大学附属图书馆藏本，框□18.2x13.6厘米。

--

文件名：黄帝蝦蟇经.一卷.日本文政六年敬业乐群楼刊卫生汇编本

文件格式□PDF高清

原色版文件大小□34M

黑白版（可选）文件大小□1.99M