

观妙斋藏金石文考略

此《观妙斋藏金石文考略》为清代金石学家李光暎撰。全书共十六卷，汇编论考其家藏金石文字，凡六百余种，采金石之书凡四十种，地志、文集、说部类计六十种。此为清雍正七年观妙斋刻，道光十七年刊本，写刻精美。

此书多集前人之说，每援取《墨林快事》、《石墨镌华》、《金薤琳郎》、《苍润轩帖跋》、《曝书亭集》、《金石文字记》等，而自说辨证甚少。采金石之书凡四十种，地志、文集、说部类计六十种。着重品评书迹，不以考订史实为长。协力纂辑者为金介復，缮写者为王籍渠，均为老儒宿学。李遇孙称是编“开王司寇(王昶)《金石萃编》之先声。”载有清雍正七年(1729)金介復撰序，同年嘉兴李氏观妙斋刊行。道光十七年(1837)有重刊本。(介绍参考□)

四库提要

《观妙斋金石文考略》明朝李光暎撰。光暎字子中，嘉兴人。嘉兴之收藏金石者，前有曹溶《古林金石表》，后有朱彝尊《吉金贞石志》。彝尊所藏金石刻，又归於光暎，遂哀辑所得，集诸家之论而为此书。前有雍正七年金介復序，称其不减曹氏《古林》之富。然《古林金石表》间有参差摺拄，且无论说，不及此书之有条理。而《吉金贞石志》久无成帙，或疑彝尊当日本未成书，然此书内乃有引《吉金贞石志》一条，则或存其残稿之什一，未可知也。所采金石之书凡四十种，文集地志说部之书又六十种，可谓勤且博矣。惟於《瘞鹤铭》不引张弢释文，於《天发神讖碑》不引周在浚释文，《兰亭序》不引俞松《续考》，是为漏略耳。自昔著录金石之家，皆自据见闻，为之评说。惟宋陈思《宝刻丛编》，则杂取《金石录》、《复斋碑录》诸书，荟粹为之。是书亦同此式，每条下各注所出之书，间有光暎自识者，什一而已。金石著录之富，无过欧阳、赵、洪三家，而是书於《隶释》所引不及十之一。於《集古》、《金石》二录所引亦不甚详。至《隶续》暨娄机《汉隶字原》则皆未之及。盖诸书以考证史事为长，而是书则以品评书迹为主。故於汉隶则宗郑籀之评，於唐碑则取赵峒之论。虽同一著录，而著书之宗旨则固区以别矣。

石文考略
觀妙齋藏金



李光暎（？-1736）一名光映，字子中，又字组江，号叠庵，自署观妙主人，嘉兴梅里（今王店）人，金石学家。李奇昌、李三才、李四维父，李知敬、李壬祖父。好藏书，尤喜金石，收藏甚富。

注：此PDF文件包含分卷书签。框11.6×16.4厘米，九行十八字，清雍正七年(1729)金分复《观妙斋藏金石文考略引》提刻书事，道光丁酉(17年, 1837)盛垞《跋》，提印书事。封面题：“乍川盛氏拜石山房藏板”。书末镌有“嘉禾锤仁山刻”字样。钤印：尚古齋所藏、盛氏拜石山房、子孫世昌。

--

文件名：观妙斋藏金石文考略.十六卷.清李光暎辑.清雍正七年观妙斋刻.清道光十七年刊本

文件格式□PDF高清

文件夹大小□437M