

明珠记

此《明珠记》由明代戏曲家陆采撰。全书共五卷，分四十三出，故事以唐代传奇小说《无双传》为蓝本，叙述唐代书生王仙客和户部尚书刘震女儿刘无双，曲折的婚姻故事。书前附《无双传》及精美版画十六幅。此为明末吴兴闵氏朱墨套印本。

《明珠记》内容大致依《无双记》的内容铺叙，只是一如众传统剧本，剧末的义侠古押衙并非如原著之自刎或后世传言被捕杀，而是出现于大团圆的剧终。

大致故事情节写的是王仙客少年丧父，与母寄居舅父刘震家。刘女无双彼此相爱。仙客母亡，回乡安葬。后上京应试，使人向舅父求婚，舅父不允。时泾原节度使姚令言兵变，刘震答应二人婚约，无双赠仙客明珠一颗为信物。刘震一家阻于城内，仙客逃回故乡。乱后，仙客始知刘震被诬下狱，妻女没入宫中为奴。侍女采苹落入王遂中家，王将采苹许与仙客为妾，并举荐他为高平县尹。帝令宫女打扫陵墓，无双也在遣列，路经长安驿馆歇宿。时仙客在馆任职，经书童塞鸿与义士古押衙救助，仙客、无双二人得以相见。二人逃出成都，途中与遇赦的刘震夫妇团聚。（介绍参考□

无双传

版画（十六幅）、目录

卷一

- 第一出：统领
- 第二出：赴京
- 第三出：酬节
- 第四出：探亲
- 第五出：奸谋
- 第六出：由房

卷二

- 第七出：却婚
- 第八出：闺叹
- 第九出：拒奸
- 第十出：送愁
- 第十一出：激乱
- 第十二出：惊破
- 第十三出：赶驾
- 第十四出：闭关
- 第十五出：鸿逸

第十六出：整军

卷三

第十七出：抄没

第十八出：遇鸿

第十九出：宫怨

第二十出：觅苹

第二十一出：别母

第二十二出：获荫

第二十三出：巡陵

第二十四出：邮迎

第二十五出：煎茶

卷四

第二十六出：会桥

第二十七出：拆书

第二十八出：访侠

第二十九出：诉屈

第三十出：庆侠

第三十一出：吐情

第三十二出：买药

第三十三出：设策

第三十四出：伪敕

卷五

第三十五出：饮药

第三十六出：珠赎

第三十七出：授计

第三十八出：闻赦

第三十九出：药醒

第四十出：会内

第四十一出：珠双

第四十二出：相逢

第四十三出：赍诏



陆采，字子元，号天池，长洲县人。陆燾之弟。少年时是校官弟子。个性放荡不羁，日夜与人饮酒高歌。不思科举大业。十九岁时与兄陆燾合作《明珠记》。陆采对李日华《南西厢记》很不满意，重编《南西厢记》，祁彪佳《远山堂剧品》评为“雅品”，

由于过于标新立异，故少流传。

《无双传》，唐代传奇小说，唐代薛调著。本篇写唐德宗建中年间刘震的女儿无双，与刘的外甥王仙客恋爱的故事。

注：此PDF文件包含分卷、出书签。此为日本内阁文库藏本

—

文件名：明珠记.五卷.四十三出.明.陆采撰.明末吴兴闵氏朱墨套印本

文件格式：PDF高清

文件大小：244M