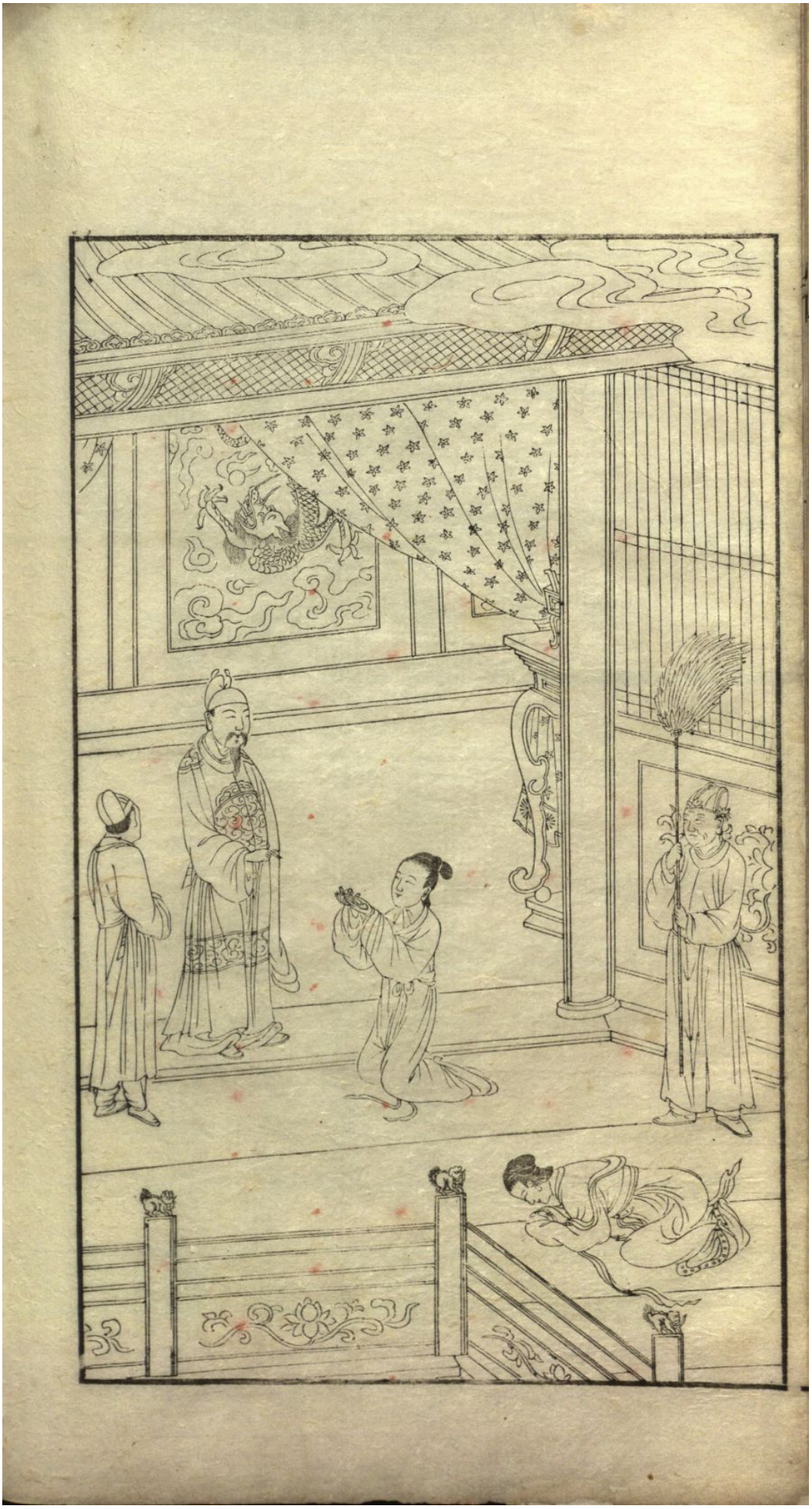
女范编

此《女范编》由明代黄尚文辑。全书共四卷，选自周武王之母太姒至明代邹元标之妻共一百二十位典型女性人物的闺范女道事迹。内容又分为：圣后、母仪、孝女、贤女、辩女、文女、贞女等类，其中版画出自徽派刻工黄应瑞、黄应泰之手。此美国国会图书馆藏明万历时期吴从善督刊本，存前三卷。

此书又称《古今女范》，为明一代教化木刻版画代表作之一，宣扬闺范、女道，核心内涵是三从四德，为上层社会女子接受教育的规范教材。（介绍参考

古今女范序（黄惟兆撰）、题古今女范图（程起龙撰）、凡例

卷一：圣后六条、母仪十三条、附继母三条
卷二：孝女九条、贤女十条、辩女八条
卷三：文女七条、附武女二条、贞女二十四条
缺）卷四：列女三十八条。



此书版画由程伯阳绘，所记刻工如黄应瑞、黄应泰等，均有名艺林，当并是黄尚文宗人，为徽州刻工之佳者。

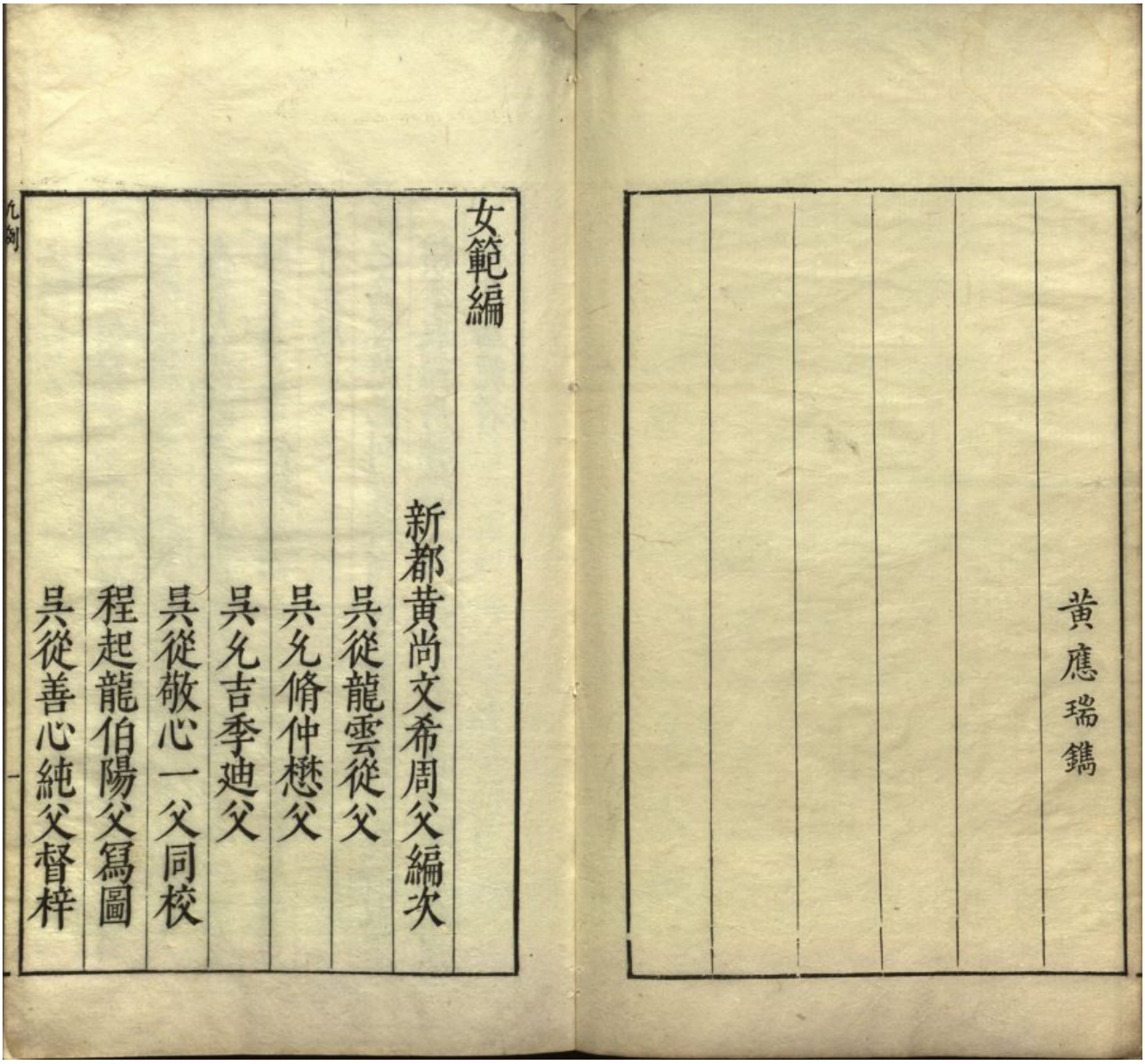
绘图者程伯阳，史载极少，据（清）曹溶辑《明人小传》，“程伯阳，字师道，歙人。王仲房云，师道家贫卖药自给。诗多慢兴，而沉思者自入法。”

黄应瑞（1578-1642），字伯符，其弟黄应泰(1582--1662)，字仲开。均为徽州虬村黄氏版画刻工的杰出代表。兄弟二人擅刻图，作品细密纤细、富丽典雅。山水、树木、楼台、仕女无不惟妙惟肖。

古今女範序

士君子以丈夫名祗用自躬行誼俁〻天壤一譚巾幗則掩口姗之曾不識閫內閫外遁表裏為政則女德烏可渺睨之也古今以來賢女巋然作者非一要以貞節相儆

原题：「新都黃尚文希周父編次，吳從龍雲從父，吳允修仲懋父，吳允吉季迪父，吳從敬心一父同校，程起龍伯陽父寫圖，吳從善心純父督梓」



黄尚文，系明代徽州歙县黄氏第二十六代。按歙县志，尚文字无文，邑城黄家坞人。工书，小楷行草深得兰亭、圣教序之意，尤工画。

注：此PDF文件包含分卷书签。此为美国国会图书馆藏本，框20.8X13.2厘米，九行二十字，四周单栏，白口无鱼尾。

--

文件名：女范编.存三卷.明.黄尚文辑.明万历时期吴从善督刊本
文件格式□PDF高清+
原色版（对页　）文件大小□338M
黑白版（单页　）文件大小□16.2M