

俳谐书画帖

日本的俳谐是一种优雅轻松的文体。虽也有格律与讲究，但多数时候随感随写。日本人对于“残物”、“残句”，有钟爱之心，俳谐这种体裁大约由此而来，配上很即兴的文人画小品，浑然天真。此本《俳谐书画帖》为1841年田川凤朗的一册俳谐与书画结合的画帖。

-

书名：俳谐书画帖.田川凤朗画.1841年

文件格式□PDF高清

文件大小□22.5M