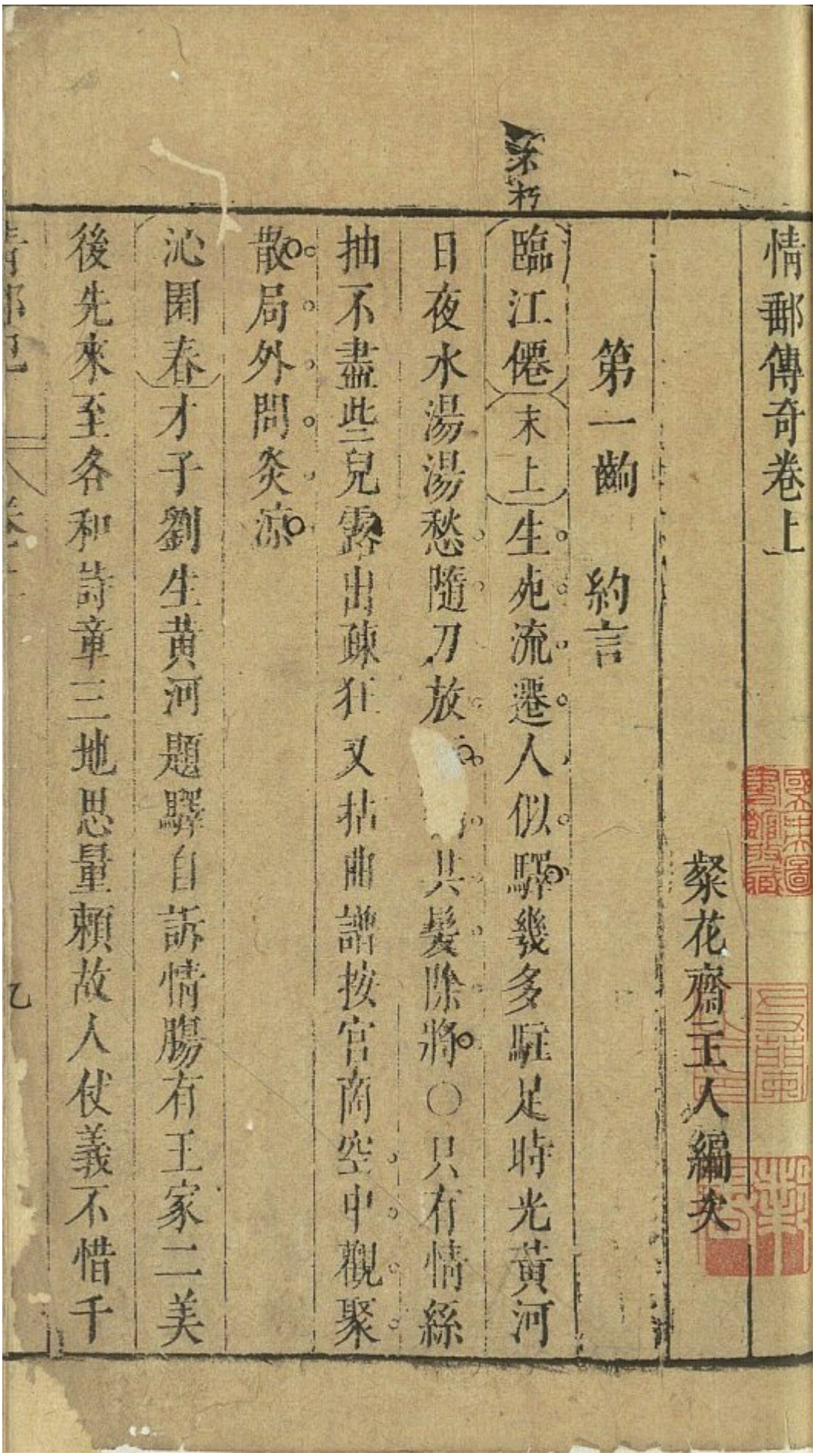
情邮传奇

此《情邮传奇》即《情邮记》为明末戏曲家吴炳撰。全书共两卷，四十三出，內容是环绕着刘乾初与王慧娘、贾紫萧一夫二妇締婚的故事。此为明末刊本，原本插图十二幅，此部仅存五帧。插图单幅形式，鸟瞰角度，加以亭台拦围区隔画面空间。图上有题字，用意是点出插图的意境。

明朝末代皇帝自缢后，吴炳加入南明朝廷，被授为兵部右侍郎，礼部尚书兼东阁大学士。他被俘后坚贞不屈，绝食七天而亡。清乾隆皇帝于1776年赐谥「忠节」。吴炳被称为临川派最伟大的戏曲家之一。作品大多以描写爱情和婚姻题材，以误会、偶发事件贯穿全剧，就如此书《情邮记》。五部最佳吴炳戏曲为《西园记》、《绿牡丹》、《疗妒羹》、《画中人》及《情邮记》。此剧为诸作品中篇幅较长的一部。明末刊本。金陵诸坊本普遍缺此书，虽有残漏处，无碍此书为珍本价值。书中內容是环绕着刘乾初与王慧娘、贾紫萧一夫二妇締婚的故事。枢密使阿乃颜欲选美女，通判王仁将婢女贾紫箫冒充自己女儿慧娘献于枢密使。事被揭露后王仁入狱。刘生同时住宿于驿站，题诗於驿壁上。王慧娘 和婢女贾紫萧见到后续作诗完成。最终慧娘和紫萧救父后，同归刘生。此书共二冊，上有朱笔圈点校批，无序、无目次，原本插图十二幅，此部仅存五帧。（介绍参考

版画（原本插图十二幅，此部仅存五帧）



情郵傳奇卷上

粲花齋玉人編次

第一齣　約言

臨江僊〔末上〕生死流遷人似驛幾多駐足時光黃河日夜水湯湯愁隨刀放○共髮除將○只有情絲抽不盡些兒露出疎狂又拈曲譜按宮商空中覩聚散局外問炎涼○

沁園春〔才子劉生黃河題驛自訴情腸有王家二美後先來至各和詩章三地思量賴故人仗義不惜千

吴炳，字可先，号石渠，晚年又自称“粲花主人”，生于明神宗万历二十三年（公

元1595年），明代末年著名的戏曲作家。

注：此PDF文件包含分卷、出书签。框19.7x14.2厘米，9行行20字，小字单行字数同，单栏版心白口，单白鱼尾，上方记「情郵記」，内有朱笔圈点、批校。台北国家图书馆藏

--

文件名：情邮传奇.二卷.四十三出.明.吴炳撰.明末刊本
文件格式□PDF高清
原色版文件大小□271M
黑白版（可选）文件大小□12.1M