

太古正音琴谱

《太古正音琴谱》又名阳春堂琴谱，明末北闽琴家张大命辑撰，其中有万历己酉中秋董其昌所撰之“太古正音琴谱序”。

古琴减字谱一般是些上下结构的字，记的不是曲调，而是抚琴的动作。

-

书名：太古正音琴谱.四卷.明张大命选辑.万历39年跋

文件格式□PDF高清

文件大小□255M