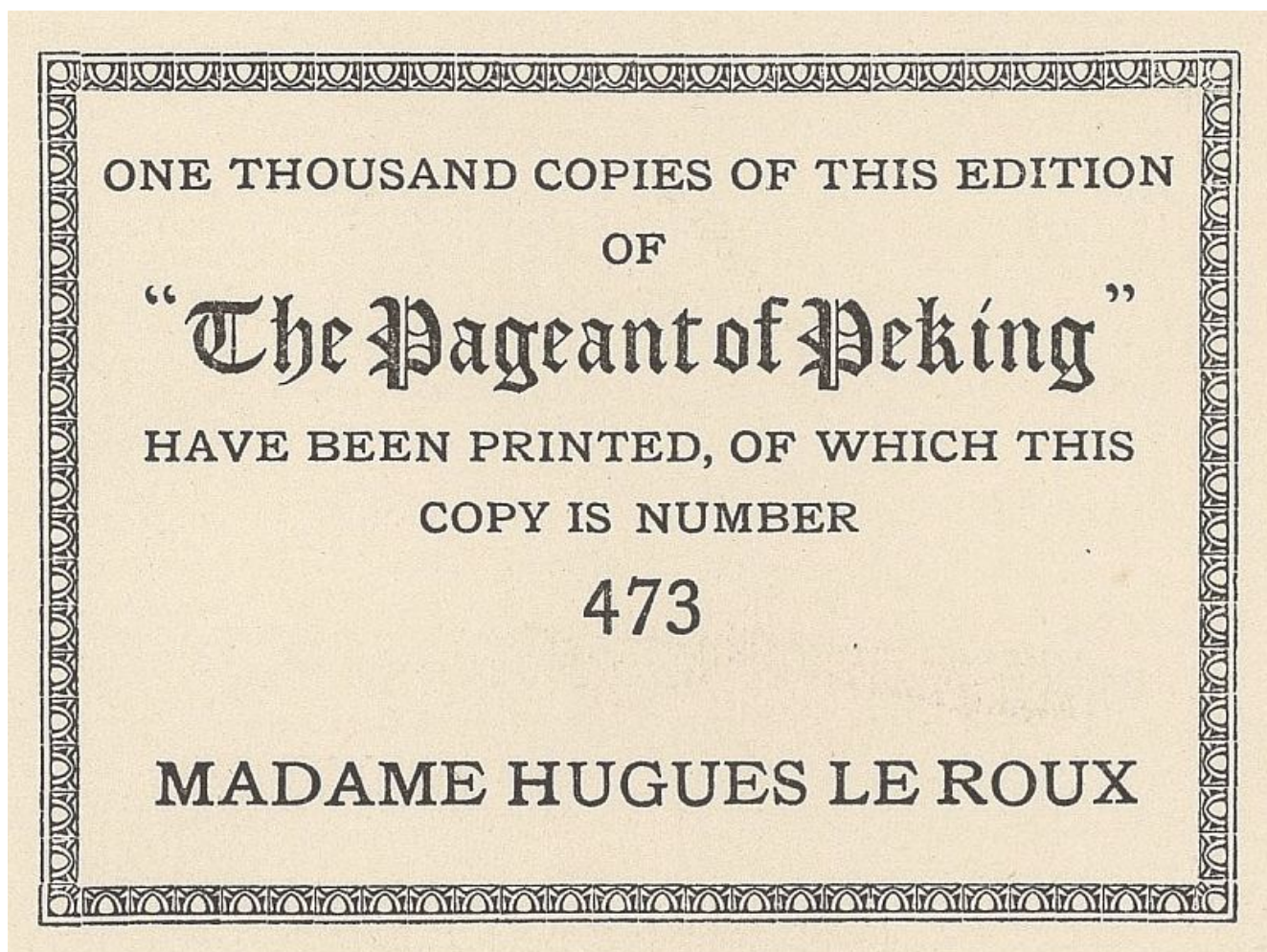


北京美观

此《北京美观》[The Pageant of Peking]是美国摄影师Donald Mennie[唐纳德·曼尼]的摄影集。此内收录了其六十六幅摄影作品（大致拍摄于1915年-1920年间），内容包括颐和园、碧云寺、北海、孔庙、戒台寺等风景名胜以及当时北京的市井生活场景。此英文本出版于1920年，限量一千，此本编号473。

书内照片都是先印刷在影写纸上，再粘贴入书里。本书用宝石兰织纹绸缎轧花烫金字封面，由普特姆·维尔[Putnam Weale]撰写序言。



1920年1版1印，限量发行1千册，本书编号473



相册预览：豆瓣相册

The Pageant of Peking

comprising sixty-six Vandyck photo-gravures of Peking
and environs from photographs by

Donald Mennie
with an introduction by
Putnam Weale

A.S. Watson & Co., Shanghai, China
1920

W/d-212 (b)

The Pageant of Peking

COMPRISING SIXTY-SIX VANDYCK PHOTOGRAVURES OF PEKING
AND ENVIRONS FROM PHOTOGRAPHS BY
DONALD MENNIE

WITH AN INTRODUCTION BY
PUTNAM WEALE



PUBLISHED BY:
A. S. WATSON & CO., SHANGHAI, CHINA
PRINTED & BOUND BY KELLY & WALSH, LTD.
SHANGHAI, CHINA
1920



Donald Mennie (唐纳德·曼尼：1875/1876 - 1944)，苏格兰裔美籍企业家、摄影师。自1899年来华起，至1941年在上海去世一直在中国沿海地区进行商业活动。作为二十世纪上半叶的摄影师，曼尼坚守着传统的湿版摄影工艺，同时受到19世纪末画意摄影的影响，他拍摄的北京、上海、江浙及长江三峡一带的作品呈现出朦胧而细腻的独特美

感。

注：此PDF文件内图片宽度3200像素+。此为法国国家图书馆藏本。

—

文件名：北京美观.The Pageant of Peking.By Donald Mennie.唐纳德.曼尼.1920年.限量编号473

文件格式□PDF高清+

原色版文件大小□348M