

图绘宗彝

此《图绘宗彝》明代杨尔曾辑。书中内容为木版画集及画论，分八卷：人物山水、翎毛花卉、梅花、竹叶枝条、兰花、兽畜虫鱼、各家画论等等，全书共载版画300多幅。此为明万历35年（1607）夷白堂刊本，徽派名家蔡冲寰画，黄德宠刻。

此本所载图画极精，颇生动，书中论画之作，皆采录宋元以来前贤著述而成。其人物翎毛、梅花竹兰等卷，大抵亦据前人所编画谱，稍事增减，粗为润色，汇集以成。

叙图绘宗彝

卷一：人物山水、画人物论

卷二：写翎毛下手口诀、翎毛花卉（草虫附）

卷三：写梅法、梅花

卷四：写竹叶枝条、竹叶枝条

卷五：写兰诀、兰花（草虫附）

卷六：兽畜虫鱼

卷七：各家画论（叙画源流、论制作规模、画训、画意、画题、画格、拾遗、论画、画记）

卷八：画诀画法（山水诀、山水赋、山水节要、画诀、六法三品、六要六长、三病、十二忌、用笔、用墨、皴法、画龙辑议、写像秘诀、采绘法等）

书名页题：圖繪宗彝 武林楊衙夷白堂精刻 不许番刊

圖繪宗彙



武林楊雋夷白堂精刻不許審刊

杨尔曾，字圣鲁，号雉衡山人，又号夷白堂主人，别署卧游道人、草玄居士。浙江钱塘（今杭州）人，家住钱塘县保安坊二羊牙荡。生卒年不详，约明神宗万历四十年前后

在世。著作甚丰，所刻书多附图，现有《仙媛纪事》、《东西晋演义》、《韩湘子全传》、《海内奇观》、《图绘宗彝》等通俗作品传世，是一位作家兼书坊主。

蔡汝佐（明），字元勋，号冲寰，新安(今安徽歙县)人。善画人物、山水、花卉、梅兰竹、鸟兽、鳞介杂画，尤工诗意图，亦能刻木版画。

黄德宠，字玉林，安徽歙县虬村人，刻工黄德时弟，后迁苏州。

注：此PDF文件包含分卷书签。框23.3 x 15.2厘米，10行24字，白口四周单边，单黑鱼尾，版心上镌书名，中镌卷数，下镌「夷白堂」。叙后题：新安冲寰蔡汝佐繪玉林黄德寵鐫

--

文件名：图绘宗彝.八卷.明杨尔曾辑.蔡汝佐绘.黄德宠镌.明万历35年夷白堂刊本.1607年

文件格式□PDF高清

文件夹大小□151M