

御选唐宋文醇

此《御选唐宋文醇》五十八卷，清高宗弘历选，允禄等编。内收唐宋十大家（韩愈，柳宗元，李翱，孙樵，欧阳修，苏洵，苏轼，苏辙，曾巩，王安石）散文474篇。各家文章书、序、论、记等分类编辑，只有苏轼的上书、奏状、对策等篇目以撰写时间编次。此本为清乾隆3年（1738）武英殿刊四色套印本。

明代茅坤曾选韩愈、柳宗元等唐宋8位文学家的散文编辑《唐宋八大家文钞》，清朝初年储欣在此基础上又增补唐朝李翱、孙樵的散文，编为《唐宋十大家全集录》，乾隆帝认为储欣的取舍标准和观点都需要推敲，所以下令对此书重新编辑。允禄主持编辑事务，张照、朱良裘、董邦达等儒臣参与编辑，该书编成后定名为《唐宋文醇》。

全书共录唐宋十大家散文474篇。各家文章书、序、论、记等分类编辑，只有苏轼的上书、奏状、对策等篇目以撰写时间编次，书中还采录了各家评语，并引用正史或杂说加以考订，内容完备、权威，是清代最有影响的唐宋散文选本。此书正文用墨色，康熙帝御评文字用黄色书于篇首，乾隆帝御评用朱笔写于篇后，前人评跋、相关人物的姓名事迹各用紫色、绿色分别印在篇末，刊录圣祖御评高出格外二字、高宗御评高出格外一字。全书色彩斑斓，为乾隆时期殿版套印书籍中的佳品。

卷首有清乾隆戊午年（1738年）秋九月高宗弘历撰《御制序》，奉旨校刻诸臣职名。

卷一至卷十：昌黎韩愈文

卷十一至卷十八：河东柳宗元文

卷十九至卷二十：陇西李翱文

卷二十一：关东孙樵文

卷二十二至卷三十三：庐陵欧阳修文

卷三十四至卷三十七：眉山苏洵文

卷三十八至卷五十：眉山苏轼文

卷五十一至卷五十三：眉山苏辙文

卷五十四至卷五十七：南丰曾巩文

卷五十八：临川王安石文

韩愈（768年—824年12月25日），字退之，唐宋八大家之首。河南河阳（今河南省孟州市）人，汉族，自称“郡望昌黎”，世称“韩昌黎”、“昌黎先生”。唐代杰出的文学家、思想家、哲学家。

柳宗元（773年—819年），字子厚，汉族，河东人，唐宋八大家之一，唐代文学家、哲学家、散文家和思想家世称“柳河东”“河东先生”，因官终柳州刺史，又称“柳柳州”。

李翱(772～841)，字习之，唐陇西成纪(今甘肃秦安东)人。是西凉王李嵩的后代，唐朝文学家、哲学家。

孙樵（约公元八六七年前后在世），字可之，（《文献通考》作隐之。此从新唐书艺文志注）关东人。生卒年均不详，约唐懿宗咸通中前后在世。

欧阳修（1007年 - 1072年），字永叔，号醉翁、六一居士，唐宋八大家之一，吉州永丰（今江西省吉安市永丰县）人，北宋政治家、文学家，且在政治上负有盛名。因吉州原属庐陵郡，以“庐陵欧阳修”自居。官至翰林学士、枢密副使、参知政事，谥号文忠，世称欧阳文忠公。后人又将其与韩愈、柳宗元和苏轼合称“千古文章四大家”。

苏洵（1009年5月22日—1066年5月21日），字明允，自号老泉，汉族，眉州眉山（今属四川眉山）人。北宋文学家，与其子苏轼、苏辙并以文学著称于世，世称“三苏”，均被列入“唐宋八大家”。

苏轼（1037年日—1101年），字子瞻，又字和仲，号东坡居士，自号道人，世称苏仙。宋代重要的文学家，宋代文学最高成就的代表。汉族，北宋眉州眉山（今属四川省眉山市）人。宋仁宗嘉祐（1056—1063）年间进士。其诗题材广阔，清新豪健，善用夸张比喻，独具风格，与黄庭坚并称“苏黄”。词开豪放一派，与辛弃疾同是豪放派代表，并称“苏辛”。又工书画。有《东坡七集》、《东坡易传》、《东坡乐府》等。

苏辙（1039年 —1112年），字子由，一字同叔，晚号颍滨遗老，汉族，眉州眉山（今属四川）人，北宋文学家、诗人、宰相，唐宋八大家之一。

曾巩（1019年—1083年），字子固，汉族，建昌军南丰（今江西省南丰县）人，后居临川，北宋散文家、史学家、政治家，唐宋八大家之一。

王安石（1021年12月18日 - 1086年5月21日），字介甫，号半山，汉族，临川（今江西抚州市临川区）人，北宋著名的思想家、政治家、文学家、改革家，唐宋八大家之一。

注：此PDF文件包含分卷书签。框18.9 x 14.4公分，9行22字，白口，四周单边，单黑鱼尾，版心上镌书名，中镌卷次及作者。

--

文件名：御选唐宋文醇.58卷.清高宗选.清乾隆3年武英殿四色套印本.1738年

文件格式□PDF高清

文件大小□0.98G