

# 云峰书屋集印谱

此《云峰书屋集印谱》由清代赵锡绶篆刻并编。全套共八册，包含：私印、法古篆文、文昌帝君宝训、醉翁亭记、居官要览、三多九如、三蕉遗韵、西湖拾景、印章集锦、一百二十寿图、阳明先生读书十八则、关圣帝君谏训等题材的自刻印作。此为清嘉庆九年雍阳德润堂钤印本。

“三多九如”是我国传统中常用的祝颂之辞。“三多”者，即“多寿、多福、多子孙。”“九如”者，即如山、如阜、如冈、如陵、如川之方至、如月之恒、如日之升、如南山之寿、如松柏之茂，出自《诗经·小雅·天保》。诗

玉麟序、戴联序、李鐔序、杨云煜序、景曾和序、杨履仁序、朱滋年序、陶誉相序

卷一：私印

卷二：法古篆文、自序（赵锡绶撰）

卷三：文昌帝君宝训

卷四：醉翁亭记、居官要览、三多九如、三蕉遗韵、西湖拾景、自序（赵锡绶撰）

卷五：印章集锦、自序（赵锡绶撰）

卷六：三多九如、一百二十寿图、阳明先生读书十八则

卷七：关圣帝君谏训、自序（赵锡绶撰）

卷八：法古篆文

不  
等  
色  
其  
印  
道



朝而往  
暮而歸



四時  
之景  
不同

扉页刻：汉人私印，多用拨蜡铸成，其后象犀玛瑙，以逮青田花乳诸石俱入磨砢。余雅有此癖，铜章石篆，搜罗甚备，暇日览玩，辄戏为规仿，聊以自适。日月逾迈，镌刻遂多，因忘其拙，付之梨枣，其余篆法，未识有当于万一否也。

云峰书屋集印谱。嘉庆甲子岁镌。德润堂珍藏。

# 雲峰書屋集印譜

嘉慶甲子歲鑄



漢人私印多用撥蠟鑄成其後象犀瑪瑙以遠青田花乳諸石俱入磨礱余雅有此癖銅章石篆搜羅甚備暇日覽玩輒戲為規倣聊以自適日月逾邁鑄刻遂多因忘其拙付之梨棗其於篆法未識有當於萬一否也



赵锡绶，滁阳人。一作锡寿，又名竹亭。斋堂为印香阁、云峰书屋。工篆刻，编辑自刻印成《竹亭摹勒印谱》。

注：此PDF文件包含分卷书签。此为哈佛大学图书馆藏本，共八册，[雍陽]：德潤堂，嘉慶甲子[1804]。

—

书名：云峰书屋集印谱.清.赵锡绶篆刻并编.赵清远辑.清嘉庆九年润德堂钤印本

文件格式□PDF高清+

原色版文件大小□378M

黑白版（可选）文件大小□26.2M